



Avizat,  
Director adj.

Avizat,  
Responsabil comisie metodică

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

## CLASA PREGĂTITOARE

### AN ȘCOLAR 2019-2020


Auxiliare / editura Carminis

## SEMESTRUL I

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Disciplina	Tema	Conținuturi vizate	Nr. ore	Săptămâna/ Data
1.	<p><b>TOAMNA</b></p>	<b>CLR</b>	<p>„La școală” Text suport: „S-a sfârșit vacanța mare” de Emilia Plugaru</p> <p>„Colegii mei” Text suport: „Colegii de clasă” de Emilia Căldăraru</p> <p>„Leția de circulație” Text suport: „Stopul” de Nicolae Nasta</p>	<p><b>Acomodarea cu noile rutine din programul școlar</b> – Evaluare inițială a cunoștințelor din grădiniță cu rol predictiv (probe care vizează: evidențierea achizițiilor dobândite anterior; determinarea raportului percepție-reprezentare; verificarea acuității vizuale și auditive; determinarea volumului vocabularului; calitatea pronunției, cunoașterea culorilor, programul zilnic al elevului, activități preferate)</p> <p><b>Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</b> – Acte de vorbire - formule de salut și de prezentare – Identitatea proprie și cea a membrilor familiei – Descrierea mediului apropiat (cunoașterea spațiului școlar) – Norme de comportament, regulile clasei, comportarea în mediul școlar, manifestarea emoțiilor și a sentimentelor – Poziții ale corpului în bancă și la scris – Orientarea și mișcarea, norme de comportament privind regulile de circulație – Simboluri uzuale din universul apropiat</p> <p><b>Dialogul</b> – Inițierea și exersarea unor dialoguri</p> <p><b>Citire/lectură</b> – Semnificația global a unui mesaj oral – Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral – Cartea: Coperte, foaie, pagină, text, ilustrații</p>	15 ore	<p><b>S 1:</b> 9- 13. IX</p> <p><b>S 2:</b> 16- 20. IX</p> <p><b>S 3:</b> 23 – 27. IX</p>



			<p><b>Elemente de construcție a comunicării</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificarea, pronunțarea și diferențierea vocalelor</li> <li>– Pronunțarea corectă a consoanelor</li> <li>– Propoziția din 2/3 cuvinte;</li> <li>– Cuvinte din 1/2/3 silabe</li> </ul> <p><b>Scriere/redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elemente grafice cunoscute</li> <li>– <b>Caiet integrat:</b> Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>☑ <b>Caiet integrat și la decizia cadrului didactic:</b></li> </ul> <p>Aprofundare/Dezvoltare</p>		
	<b>MEM</b>	<p>„Toamna începe școala“</p> <p>„În clasă“</p> <p>„Apără viața“</p>	<p><b>Acomodarea cu noile rutine ale programului școlar</b></p> <p><b>Evaluarea inițială:</b></p> <p><b>Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concept matematice</b></p> <p><b>*Figuri și corpuri geometrice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Orientare spațială și localizări în spațiu;</i></li> <li>– Repere/direcții în spațiu : în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic</li> </ul> <p><b>Figuri geometrice plane</b></p> <p><b>Descrierea mediului apropiat</b></p> <p>Orientare și localizare în spațiu Repere/direcții în spațiu : în. pe, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic</p> <p>identificarea /sortarea / clasificarea obiectelor, ființelor</p> <p>Compararea elementelor unei mulțimi</p> <p>Activități/ alimente preferate preferate</p> <p>Medii de viață cunoscute la viețuitoare</p> <p>Evidențierea unor modele de comportament în sala de clasă/ pe stradă</p> <p><b>Elemente grafice prematematice</b></p>	12 ore	<p><b>S 1:</b> 9- 13. IX</p> <p><b>S 2:</b> 16- 20. IX</p> <p><b>S 3:</b> 23 – 27. IX</p>


			<b>Mijloace de transport terestru, aerian și naval</b> <b>Respectarea regulilor de circulație</b>		
	<b>DP</b> 1.1	<b>Evaluare inițială</b> <i>Cine sunt eu?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jocuri de identificare a trăsăturilor fizice (culoarea ochilor, lungimea părului, înălțimea, greutatea);</li> <li>– „Cutia cu surprize” – joc de vizualizare în oglindă a elementelor corporale și denumirea acestora;</li> <li>– realizarea de desene de tip autoportret;</li> <li>– colaje despre propria persoană;</li> <li>– discuții în perechi sau în grupuri pe baza desenelor părților corpului și pe baza poveștilor create despre ele.</li> </ul>	6 ore	<b>S 1:</b> 9- 13. IX <b>S 2:</b> 16- 20. IX <b>S 3:</b> 23 – 27. IX
	<b>MM</b>	<b>Cântarea vocală</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cântece cunoscute de la grădiniță</li> <li>– Cântarea în colectiv</li> <li>– Dictia</li> </ul>	6 ore	<b>S 1:</b> 9- 13. IX <b>S 2:</b> 16- 20. IX <b>S 3:</b> 23 – 27. IX
	<b>AV/AB</b>	<b>Colaj</b>  <b>Desen</b>  <b>Colaj</b>	1. Iată ce Știu! (materiale și instrumente de lucru) 2. Compoziție liberă  1. Cu ce voi lucra? (materiale și instrumente de lucru) 2. În natură (materiale și instrumente de lucru)  1. Colorare-culori primare 2. Decupare-lipire	6 ore	<b>S 1:</b> 9- 13. IX <b>S 2:</b> 16- 20. IX <b>S 3:</b> 23 – 27. IX
<b>TOAMNA</b>  	<b>CLR</b>	<b>„Păsări călătoare“</b> <i>Text suport:</i> <b>„Frunza“ de Emil Gârleanu</b>  <b>„Mirosul pâinii“</b>	<b>Comunicare orală</b> <b>Dialogul</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri despre anotimpul toamna (lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene ale naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice fiecărui anotimp)</li> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri/propoziții</li> </ul>	10 ore	<b>S 4:</b> 30 IX - 4.X <b>S 5:</b> 7 – 11 X



		<p><i>Text suport:</i>  <b>„Povestea unui bob de grâu – poveste populară”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Inițierea unor dialoguri</li> <li><b>Acte de vorbire</b></li> <li>– Comportamente moral-civice (la masă/formule de adresare, de solicitare)</li> <li><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul</b></li> <li>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</li> <li><b>Forme ale discursului oral</b></li> <li>– Povestire după imagini.</li> <li><b>Citare/lectură</b></li> <li>– Semnificația global a unui mesaj oral</li> <li>– Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral</li> <li>– Literele mici și mari de tipar <b>a, A; m, M</b></li> <li>– Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte</li> <li>– Formularea de propoziții cu suport intuitiv</li> <li><b>Scriere/redactare</b></li> <li>– Literele mari de tipar <b>A; M/cuvintelor/propozițiilor</b> prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Elemente grafice din componența literelor de mână</li> <li><b>Elemente de construcție a comunicării</b></li> <li>– Sunetele <b>a, m; Literele mici și mari de tipar a, A; m, M</b></li> <li>– Despărțirea cuvintelor în silabe</li> <li>– Cuvinte alcătuite din una, două sau trei silabe</li> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/final)</li> <li><b>Jocuri didactice</b></li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	„Frunze ruginii”	<p><b>*Științele Pământului:</b>          Elemente intuitive privind <b>Pământul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomene ale naturii în anotimpul toamna: ploaie,</li> </ul>	8 ore	<p><b>S 4:</b> 30 IX - 4.X</p> <p><b>S 5:</b> 7 – 11 X</p>



			<p>„Omul harnic“</p> <p>vânt</p> <p><b>*Măsurări – Timp</b>            Anotimpul toamna – caracteristici            Activități de toamnă ( identificare/ descriere)</p> <p><b>* Numere</b>            – <b>Numerele naturale de la 0 – 10</b> : recunoaștere, formare, citire,            scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare, compunere, descompunere            – <b>Numărul și cifra 1</b>            – <b>Numărul și cifra 0</b>            – <b>Numărul și cifra 2</b></p>		
		<p><b>DP</b> <b>1.1</b></p>	<p><i>Eu și colegii mei</i></p> <p>„În clasa mea sunt...” – jocuri pentru recunoașterea copiilor, pe baza trăsăturilor fizice relevante;            – jocuri de asociere a numelui copiilor cu un gest, mișcare etc.;</p> <p>– „Blazonul personal” – joc pentru dezvoltarea unei atitudini pozitive față de sine (creșterea stimei de sine)</p> <p>– discuții despre ziua/luna în care s-au născut copiii;            Cântecul „Cine-i născut în ianuarie...“;</p> <p>– identificarea și bifarea zilelor de naștere ale copiilor cu markerul pe un calendar;</p> <p>– realizarea, cu ajutorul părinților sau/și a învățătorului, a unei broșuri care să cuprindă numele și fotografia fiecărui copil, numele membrilor familiei sale și adresa la care locuiește.</p> <p><i>Eu și ceilalți</i></p> <p>– „Eu și familia mea” (dezvoltarea unei atitudini pozitive față de ceilalți) – discuții pe baza ilustrațiilor despre rolul/ responsabilitățile pe care le are copilul în familie; Desenul familiei;</p> <p>– „Eu și cei din jurul meu” – jocuri de rol: La joacă;</p>	4 ore	<p><b>S 4:</b> 30 IX - 4.X</p> <p><b>S 5:</b> 7 – 11 X</p>

			La școală; La magazin; Așa DA!...Așa NU!... joc de identificare a atitudinilor pozitive față de ceilalți		
		<b>MM</b>	<b>Cântarea vocală</b>  <b>Elemente de limbaj muzical</b>	-Tonul -Semnalul de început  Timbrul -Sunete din mediul înconjurător	4 ore  <b>S 4:</b> 30 IX - 4.X  <b>S 5:</b> 7 – 11 X
		<b>AV/AB</b>	<b>Pictură</b> <b>Desen</b> <b>Pictură</b> <b>Colaj</b>	1. Simfonia culorilor (pensulație, lipire, stropire) 2. Fructe haioase-culori primare 1. Cuibul păsărelelor (pensulație, lipire-pata) 2. Peștișorul norocos (rupere, lipire, colorare)	4 ore  <b>S 4:</b> 30 IX - 4.X  <b>S 5:</b> 7 – 11 X
2.	<b>LUMEA PLANTELOR</b>  	<b>CLR</b>	<b>„Sărbătoarea strugurilor”</b> <i>Text suport:</i> „Inul și cămeșa” de Ion Creangă  <b>„Nucul din livadă”</b> <i>Text suport:</i> „Sâmburele” de Lev Tolstoi	<b>Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</b> – Observarea în natură a plantelor( colectarea, sortarea, alcătuirea ierbarului clasei) <b>Dialogul</b> – Formulări de întrebări și răspunsuri despre plante: tipuri de plante: spontane, cultivate/condiții de viață pentru creșterea și dezvoltarea plantelor – Inițierea și exersarea unor dialoguri <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul</b> – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate <b>Citire/lectură</b> – Semnificația global a unui mesaj oral – Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral – Identificarea literelor mici și mari de tipar <b>i, l; n, N; u U</b> – Citirea literelor/a cuvintelor pe etichete asociate unor imagini <b>Forme ale discursului oral</b> Povestirea după imagini – texte suport <b>Scriere/ redactare</b>	10 ore  <b>S 6:</b> 14 – 18 X  <b>S 7:</b> 21 – 25 X


			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>I, N, U</b>/ cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Elemente grafice</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetele <b>i, n, u</b>; literele mari de tipar <b>I, N, U</b>;</li> <li>– Despărțirea cuvintelor în silabe: cuvinte din una, două sau trei silabe</li> <li>– Identificarea sunetelor și precizarea poziției</li> </ul> <p><b>Jocuri didactice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – ( exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d.)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul> <p><i>Lansarea proiectului „Zână Toamnă ești bogată!” – Carnavalul fructelor și legumelor însuflețite</i></p>		
	<b>MEM</b>	<p>„Ierbarul“</p> <p>„Plante de seră“</p>	<p><b>*Științele vieții:</b></p> <p><b>Plante (vegetația)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Tipuri de plante plante</b></li> <li>– Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare;</li> <li>– Condiții de viață (apă, aer, lumină, căldură) –</li> </ul> <p><b>Numerele naturale de la 0 – 10:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare, compunere, descompunere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Numărul și cifra 3</b></li> <li>– <b>Numărul și cifra 4</b></li> </ul>	8 ore	<p><b>S 6:</b> 21– 23 X</p> <p><b>S 7:</b> 27 – 30 X</p>
	<b>DP</b>	<p><i>Recapitulare. Evaluare</i></p>		4 ore	<b>S 6:</b> 21– 23 X
	<b>1.1</b>	<p><i>Sănătatea naturii, sănătatea mea</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– discuții pe imagini suport despre protejarea mediului, despre beneficiile unui mediu curat, despre consecințele poluării</li> <li>– exerciții de recunoaștere a acțiunilor ce duc la</li> </ul>		<b>S 7:</b> 27 – 30 X
	<b>1.2</b>				





				<p>îmbolnăvirea naturii și de dezvoltare a unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– exerciții practice de plantare de flori; amenajarea colțului verde al clasei;</li> <li>– realizarea de desene, colaje prin care să exprime atitudinea pozitivă pentru păstrarea sănătății naturii;</li> </ul> <p>„Jurnalul deșeurilor” – notarea cantităților de deșeuri colectate</p>		
		<b>MM</b>	<p><b>Elemente de limbaj muzical</b></p> <p><b>Mișcare pe muzică</b></p>	<p>Timbrul</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sunete vocale (vorbite sau cântate)</li> </ul> <p>Mișcarea pe muzică:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă)</li> </ul>	4 ore	<p><b>S 6:</b> 21– 23 X</p> <p><b>S 7:</b> 27 – 30 X</p>
		<b>AV/AB</b>	<p><b>Pictură</b></p> <p><b>Colaj</b></p> <p><b>Desen</b></p> <p><b>Colaj</b></p>	<p>1. Bogățiile toamnei (dactilopictură-culori calde)</p> <p>2. Covorul toamnei (pensulație, amprentare-culori binare)</p> <p>1. Cei cinci prieteni veseli (trasare după contur-desen)</p> <p>2. Chipul meu-colaj (tăiere, răsucire, decupare, împletire)</p>	4 ore	<p><b>S 6:</b> 21– 23 X</p> <p><b>S 7:</b> 27 – 30 X</p>
<b>VACANȚA DE TOAMNĂ: 28.X- 3.XI</b>						
	<b>LUMEA PLANTELOR</b>	<b>CLR</b>	<p>„La ziua recoltei”</p> <p><i>Text suport: „În livadă și în vie” de Emilia Căldăraru</i></p>	<p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetul <b>u</b>; litera mică și mare de tipar;</li> <li>– Despărțirea cuvintelor în silabe: cuvinte din una, două sau trei silabe</li> <li>– Identificarea sunetului</li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/la decizia c.d.)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Caiet integrat și la decizia cadrului didactic:</li> </ul>	5 ore	<b>S 8:</b> 4 – 8 XI


			Aprofundare/Dezvoltare		
	<b>MEM</b>	„Sunt un mic botanist“	<p><b>*Științele vieții:</b>  <b>Plante</b>                      – Alcătuirea plantei                      – părți componente</p> <p><b>Numerele naturale de la 0 – 10</b> : recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare, compunere, descompunere</p> <p>– <b>Numărul și cifra 5</b></p>	4 ore	<b>S 8:</b> 4 – 8 XI
	<b>DP</b> <b>1.2</b>	<i>Sănătatea naturii, sănătatea mea</i>	<p>– discuții pe imagini suport despre protejarea mediului, despre beneficiile unui mediu curat, despre consecințele poluării</p> <p>– exerciții de recunoaștere a acțiunilor ce duc la îmbolnăvirea naturii și de dezvoltare a unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător;</p> <p>– exerciții practice de plantare de flori; amenajarea colțului verde al clasei;</p> <p>– realizarea de desene, colaje prin care să exprime atitudinea pozitivă pentru păstrarea sănătății naturii;</p> <p>„Jurnalul deșeurilor“ – notarea cantităților de deșeuri colectate</p>	2 ore	<b>S 8:</b> 4 – 8 XI
	<b>MM</b>	<b>Mișcare pe muzică</b>	<p>Mișcarea pe muzică:                      -Liberă; sugerată de textul cântecului;                      -Impusă</p>	2 ore	<b>S 8:</b> 4 – 8 XI
	<b>AV/AB</b>	<b>Confecții și jucării</b>	<p>1. Morișca (origami)                      2. Barca (origami)</p>	2 ore	<b>S 8:</b> 4 – 8 XI

<p>3.</p>	<p><b>LUMEA NECUVÂNTĂTOARELOR</b></p> 	<p><b>CLR</b></p>	<p><b>„Ora poveștilor“</b>  <i>Text suport: „Lupul și cei șapte iezi” de Frații Grimm</i></p> <p><b>„Ei sunt prieteni fără grai“</b>  <i>Text suport: „Lupul și cei șapte iezi” de Frații Grimm</i></p> <p><b>„Dragele mele păsărele!</b>  <i>Text suport: „Rățușca cea urâtă” de H. Ch. Andersen</i></p>	<p><b>Comunicare orală</b> despre animale/păsări (sălbaticе și domestice, adaptarea acestora la condițiile de viață, rolul hranei)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Povești cu animale cunoscute din grădiniță/texte suport</li> <li>– Observarea și identificarea în natură/ogradă/grădină zoologică a animalelor</li> </ul> <p><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</li> <li>– Cuvinte cu sens asemănător/sens opus</li> </ul> <p><b>Dialogul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri după imagini</li> <li>– Inițierea unor dialoguri pe teme familiare</li> </ul> <p><b>Citire/ lectură</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Semnificația global a unui mesaj oral</li> <li>– Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral</li> <li>– Identificarea literelor mici și mari de tipar <b>o, O; e, E; r, R;</b></li> <li>– Citirea literelor mici și mari de tipar , a silabelor, a cuvintelor cu suport intuitiv</li> <li>– Formularea de propoziții cu suport intuitiv</li> </ul> <p><b>Forme ale discursului oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ordonarea imaginilor după desfășurarea acțiunii</li> <li>– Formularea enunțurilor/Povestirea după imagini</li> </ul> <p><b>Scriere/redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>O; E; R/</b> cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/trasarea după contur)</li> <li>– Autodictare după imagini</li> <li>– Jocuri didactice</li> <li>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b>          Sunetele <b>o, e,r;</b> literele mici și mari de tipar;          – Despărțirea cuvintelor în silabe</p>	<p>15 ore</p>	<p><b>S 9:</b> 11- 15 XI</p> <p><b>S 10:</b> 18 – 22 XI</p> <p><b>S 11:</b> 25 - 29 XI</p>
-----------	---	-------------------	---	--	-------------------	--




			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final)</li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d.)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	<p>„Explorările micului zoolog“</p> <p>În ogradă“</p> <p>„Prietenii pădurarului“</p>	<p><b>* Științele vieții: Animale</b></p> <p><b>Medii de viață</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– animale domestice și animale sălbatice</li> </ul> <p><b>Creșterea și dezvoltarea animalelor domestice/ sălbatice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– adaptarea la condiții de viață ( apă, aer, lumină, căldură)</li> <li>– rolul hranei</li> <li>– <b>Numerele naturale de la 0 – 10</b> : recunoaștere, formare, citire,</li> <li>scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare, compunere, descompunere</li> <li>– <b>Numărul și cifra 6</b></li> <li>– <b>Numărul și cifra 7</b></li> <li>– <b>Numărul și cifra 8</b></li> </ul>	<p>11 ore</p> <p>1 XII</p>	<p><b>S 9:</b> 11- 15 XI</p> <p><b>S 10:</b> 18 – 22 XI</p> <p><b>S 11:</b> 25 - 29 XI</p>
	<b>DP 2.2</b>	<i>Cum mă comport în excursie</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– exerciții de identificare a modului corect de comportare în timpul unor excursii („Așa ...DA! Așa ... NU!“;</li> <li>– jocuri de selecție a obiectelor necesare în excursie;</li> <li>povestire creată de elevi „Vis de vacanță“</li> </ul>	<p>2 ore</p>	<p><b>S 9:</b> 11- 15 XI</p> <p><b>S 10:</b> 18 – 22 XI</p> <p><b>S 11:</b> 25 - 29 XI</p>
	<b>2.1</b>	<i>Caruselul cu emoții</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificarea și denumirea emoțiilor de bază ale persoanelor (bucurie, tristețe, frică etc.);</li> <li>– Completarea frazelor lacunare (Cum se simt copiii? „Băieții s-au jucat cu mingea, au spart un geam și sunt... (speriați).“. Nepoții l-au întâlnit pe bunicul și sunt... (fericiți).“;</li> <li>Vizionarea unor filme pentru copii sau secvențe din</li> </ul>	<p>2 ore</p>	

		<b>3.1</b>	<b>Și eu pot fi util</b>	<p>desene animate pentru identificarea și denumirea emoțiilor de bază ale personajelor.</p> <p>– distribuirea și asumarea unor sarcini în clasă: aranjarea jucăriilor, udatul florilor, distribuirea fișelor de lucru, afișarea produselor învățării, ștergerea tablei, ordonarea consumabilelor, inserarea produselor activității în portofolii etc. și acasă: ștergerea prafului, aranjarea lucrurilor etc.</p>	2 ore	
		<b>MM</b>	<p><b>Cântare instrumentală</b></p> <p><b>Mișcare pe muzică</b></p> <p><b>Elemente de limbaj muzical</b></p>	<p>Cântarea cu acompaniament</p> <p>-Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic</p> <p>Jocuri populare din zonă</p> <p>Interpretarea</p> <p>Nuanțe - Tare/ încet/ mediu</p>	6 ore	<p><b>S 9:</b> 11- 15 XI</p> <p><b>S 10:</b> 18 – 22 XI</p> <p><b>S 11:</b> 25 - 29 XI</p>
		<b>AV/AB</b>	<p><b>Confecții și Jucării Colaj</b></p> <p><b>Pictură Confecții și Jucării</b></p> <p><b>Pictură Desen Colaj</b></p>	<p>1. Cărticica mea-confecționare</p> <p>2. Tablou de toamnă – o filă din jurnalul meu –colaj</p> <p>1. Tricolorul-confecționare (pensulație, pliere, lipire)</p> <p>2. Covorașul tradițional (bobinare, răsucire)</p> <p>1. Bucuriile iernii-colaj</p> <p>2. Cizmulita cu surprize-confecționare (decupare, perforare, șnuruire, desen)</p>	6 ore	<p><b>S 9:</b> 11- 15 XI</p> <p><b>S 10:</b> 18 – 22 XI</p> <p><b>S 11:</b> 25 - 29 XI</p>

4.	<p style="text-align: center;"><b>IARNA</b></p> 	<b>CLR</b>	<p>„Ne pregătim de colindat“  <i>Text suport:</i>  <b>„Iarna” de George Coșbuc</b></p> <p>„Lumini și luminițe“  <i>Text suport:</i> „<b>Uite, vine Moș Crăciun!</b>” de <b>Otilia Cazimir</b></p>	<p><b>Comunicare orală</b>  <b>Dialogul</b>          – Formularea de întrebări și răspunsuri despre anotimpul iarna (lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene ale naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice fiecărui anotimp, tradiții de iarnă)          – Formulări de întrebări și răspunsuri după imagine/ tablouri</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b>          – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</p> <p><b>Citire/ lectură</b>          – Literele mici și mari de tipar <b>c, C; l, L;</b>          – Semnificația global a unui mesaj oral          – Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral          – Identificarea/Citirea literelor, silabelor, cuvintelor          – Asocierea silabelor care lipsesc cu imaginea și cuvântul          – Ordonarea cuvintelor într-un enunț</p> <p><b>Forme ale discursului oral</b>          – Povestirea unor experiențe trecute          – Formularea unei descrieri elementare a unui personaj (Moș Crăciun)          – Formularea titlurilor după imaginile date</p> <p><b>Scriere/redactare</b>          – Scrierea literelor mari de tipar <b>C, L/</b> a cuvintelor/a propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)          – Autodictare după imagini          – Elemente grafice</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b>          – Sunetele <b>c, l;</b> literele mici și mari de tipar;          – Despărțirea cuvintelor în silabe: cuvinte din una,</p>	10 ore	<p><b>S 12:</b> 2 – 6 XII</p> <p><b>S 13:</b> 9 – 13 XII</p>
----	---	------------	---	--	-----------	--

			<p>două sau trei silabe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final)</li> <li>– Frământări de limbă</li> <li>– Cuvinte cu înțelesuri diferite, alcătuire de propoziții cu sprijinul imaginilor</li> </ul> <p><b>Jocuri didactice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	<p>„Steluțe de nea”</p> <p>„Colinde, colinde”</p>	<p><b>*Științele Pământului :</b></p> <p><b>Elemente intuitive privind Pământul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomene ale naturii în anotimpul iarna: ninsoare, zăpadă, lapoviță, viscol</li> </ul> <p><b>Științele fizicii</b></p> <p><b>Forme și transfer de energie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unde și vibrații: producerea sunetului</li> <li>– <b>Numerele naturale de la 0 – 10</b> : recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare, compunere, descompunere</li> <li>– <b>Numărul și cifra 9</b></li> <li>– <b>Numărul 10</b></li> </ul>	8 ore	<p><b>S 12:</b> 2 – 6 XII</p> <p><b>S 13:</b> 9 – 13 XII</p>
	<b>DP 2.1</b>	<p><i>Eu sunt vesel! Eu sunt trist! Eu sunt...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificarea și denumirea emoțiilor de bază ale personajelor din povești consacrate (Capra cu trei iezi, Hansel și Gretel, Cenușăreasa);</li> <li>– Jocuri de tipul „Floarea emoțiilor” pentru aprecierea emoțiilor în diferite situații;</li> </ul> <p>Jocuri practicate în școală sau în afara școlii, vizând exprimarea emoțiilor („Mimează”);</p>	4 ore	<p><b>S 12:</b> 2 – 6 XII</p> <p><b>S 13:</b> 9 – 13 XII</p>
	<b>MM</b>	<p><b>Elemente de limbaj muzical</b></p> <p><b>Cântare</b></p>	<p>Melodia</p> <p>Genuri muzicale : colinde</p> <p>Cântarea cu acompaniament</p>	4 ore	<p><b>S 12:</b> 2 – 6 XII</p> <p><b>S 13:</b> 9 – 13 XII</p>

			instrumentală	-Acompaniament de jucării muzicale realizat de copii		
		AV/AB	Confecții și jucării	1. Ornamente pentru brad –globulețul, clopoțelul (decupare, lipire, rupere, mototolire) 2. Sorcova (tăiere, rulare, mototolire, răsucire)	4 ore	S 12: 2 – 6 XII S 13: 9 – 13 XII
			Pictură Confecții și jucării	1. Moș Crăciun-confecționare (pensulație, decupare, asamblare, lipire) 2. Puzzle (colorare, decupare, asamblare)		
5.	Recapitulare semestrială					S 14: 16 – 20 X
<b>VACANȚA DE IARNĂ 21.XII.2019 – 12.I.2020</b>						
<b>SEMESTRUL AL II-LEA</b>						
5.	OMUL 	CLR	„Săniuța fermecată” <i>Text suport:</i> „Sania” de George Coșbuc  „Doctorul Au-mă-doare” <i>Text suport:</i> „Simțurile” de Nicolae Nasta	<b>Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</b> – Comunicare orală – discuții libere despre corpul uman (părți componente, simțurile, igiena corpului și a alimentației, hrana omului ca sursă de energie) <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul</b> – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate <b>Citire/ lectură</b> – Semnificația global a unui mesaj oral – Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral – Memorizări texte suport propuse, extragerea învățăturilor/ surprinderea mesajelor – Literele mici și mari de tipar <b>S, s, d, D, b, B; p, P;</b> – Identificarea/Citirea literelor, silabelor, cuvintelor – Identificarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet/ unei silabe – Asocierea silabelor care lipsesc cu	20 ore	S 15: 13 – 17 I S 16: 20 – 24 I S 17: 27 – 31 I S 18: 3 – 7 II





		<p><b>„Bulgărașii de omăt“</b> Text suport: „Nu uitați” de S. Mihnea</p> <p><b>„Prietenii mei“</b> Text suport: „Prietenia, comoara cea mai de preț“</p>	<p>imaginea/cuvântul</p> <p>– Ordonarea cuvintelor într-un enunț</p> <p><b>Forme ale discursului oral</b></p> <p>– Formulări de întrebări și răspunsuri după imagine</p> <p>– Crearea unei povești/ povestiri după ilustrația de bază</p> <p><b>Scriere/ redactare</b></p> <p>– Literele mari de tipar <b>S, D, B,, P;</b></p> <p>– Scrierea cuvintelor/propozițiilor prin trasarea după contur/ unirea punctelor</p> <p>– Autodictare după imagini</p> <p>– Completarea unor careuri cu ajutorul imaginilor</p> <p>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <p>– <b>Fonetică:</b> Sunete specifice limbii române (vocale și consoane)</p> <p>– Sunetele <b>s, d, b, p;</b> literele mici și mari de tipar;</p> <p>– Identificarea obiectelor a căror denumire începe cu același sunet</p> <p>– Despărțirea cuvintelor în silabe: cuvinte din una, două sau trei silabe</p> <p>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</p> <p><b>Jocuri didactice</b></p> <p>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – ( exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</p> <p>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</p>		
	<b>MEM</b>	<p><b>„ Sanitarii pricepuți“</b></p> <p><b>„ La derdeluș“</b></p>	<p><b>*Științele vieții:</b></p> <p><b>Corpul uman</b></p> <p>– Părți componente și rolul lor;</p> <p>– Simțurile;</p> <p>– Igiena corpului și a alimentației</p>	16 ore	<p><b>S 15:</b> 13 – 17 I</p> <p><b>S 16:</b> 20 – 24 I</p> <p><b>S 17:</b> 27 – 31 I</p>

		<p>„Binefacerile naturii”</p> <p>„Prietenă mea, natura”</p>	<p>– Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare;</p> <p><b>Științele fizicii</b></p> <p>– Efecte observabile ale forțelor: tragere, împingere</p> <p>– Mișcarea corpurilor și schimbarea formei: deformare, rupere;</p> <p>– <b>Adunarea și scăderea în centrul 0 – 10, prin numărare</b></p> <p>– Adunarea și scăderea cu 1</p> <p>– Adunarea și scăderea cu 2</p> <p>– Adunarea și scăderea cu 3</p> <p>– Adunarea și scăderea cu 4/ 5</p> <p>– Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în în centrul 0-10, prin numărare, cu suport intuitiv</p> <p>Termenul necunoscut – metoda balanței</p>		<b>S 18:</b> 3 – 7 II
	<b>DP 2.2</b>	<b>Cum comunicăm la școală</b>	<p>– exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini cu aspecte din sala de clasă (anunțarea răspunsului, așteptarea rândului, exprimarea opiniei personale, completarea răspunsurilor colegilor după ce aceștia au terminat</p> <p>– jocuri de alegere a formulei de adresare pentru situații diferite;</p> <p>– jocuri ce ilustrează modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică „Așa e și la voi?”</p>	8 ore	<p><b>S 15:</b> 13 – 17 I</p> <p><b>S 16:</b> 20 – 24 I</p> <p><b>S 17:</b> 27 – 31 I</p> <p><b>S 18:</b> 3 – 7 II</p>
	<b>MM</b>	<p><b>Elemente de limbaj muzical</b></p> <p><b>Mișcare pe muzică</b></p> <p><b>Cântarea vocală</b></p>	<p>Ritmul</p> <p>-Sunete lungi/scurte</p> <p>Timbrul</p> <p>-Sunete vocale (vorbite sau cântate)</p> <p>Mișcarea pe muzică:</p> <p>-Liberă; sugerată de textul cântecului;</p> <p>Evaluarea cântecelor învățat</p>	8 ore	<p><b>S 15:</b> 13 – 17 I</p> <p><b>S 16:</b> 20 – 24 I</p> <p><b>S 17:</b> 27 – 31 I</p> <p><b>S 18:</b> 3 – 7 II</p>
	<b>AV/AB</b>	<b>Colaj</b>	1. „Iarna” – colaj	8 ore	<b>S 15:</b> 13 – 17 I


			<b>Pictură</b>	<p>2. „Iarna“ pictură</p> <p>1. Avionul (origami)</p> <p>2. Trenulețul distractiv (hașurare)</p> <p>1. Astăzi sunt cofetar! (modelare)</p> <p>2. Croitorașul priceput (croire, coasere, decorare, lipire)</p> <p>1. Pe stradă-colaj</p> <p>2. Compoziție liberă-colaj</p>		<p><b>S 16:</b> 20 – 24 I</p> <p><b>S 17:</b> 27 – 31 I</p> <p><b>S 18:</b> 3 – 7 II</p>
6.	<p><b>ORGANIZAREA ACTIVITĂȚILOR</b></p>	<b>CLR</b>	<p>„La munte“ Text suport: „Tanu“ de Elena Farago</p> <p>„Sărbătoare“ Text suport: „Pantofii roșii de N. Calma</p>	<p><b>Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</b></p> <p>– Comunicare orală (Descrierea unei ilustrații, găsirea mesajului și propunerea unor soluții privind programul zilnic/camera proprie</p> <p>– <b>Acte de vorbire:</b> a saluta, a solicita, a formula o rugămintă/o felicitare</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul</b></p> <p>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</p> <p><b>Citire/ Lectură</b></p> <p>– Semnificația globală a unui mesaj oral</p> <p>– Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral</p> <p>– Citirea literelor, silabelor, cuvintelor</p> <p>– Ordonarea silabelor în cuvinte, a cuvintelor în propoziții</p> <p>– Formularea propozițiilor după imagini și stabilirea numărului de cuvinte</p> <p>– Formulări și reformulări de propoziții</p> <p>– Sunetele <b>t, ă;</b></p> <p>– Literele mici și mari de tipar <b>T, ă, Ă</b></p> <p>– Identificarea/Citirea literelor</p> <p>– Formularea de propoziții cu suport intuitiv</p> <p>– Citirea unui text cu ajutorul imaginilor</p> <p>– Formularea enunțurilor cu suport intuitiv și cuvinte de legătură</p> <p><b>Forme ale discursului oral</b></p> <p>– Povestirea după imagini</p>	10 ore	<p><b>S 19:</b> 10 – 14 II</p> <p><b>S 20:</b> 17 – 21 II</p>



			<p><b>Scriere/redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>T/Ă/</b> a cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Orarul</li> <li>– Activități de timp liber</li> <li>– Autodictare cuvinte cu litere inițiale date</li> </ul> <p><b>Scrierea funcțională – Biletul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aniversarea. Mesaje</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetele <b>t, ă;</b></li> <li>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</li> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final)</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor redade prin imagini</li> <li>– <b>Fonetică:</b> Sunete specifice limbii române (vocale și consoane)</li> <li>– Recunoașterea literelor mici și mari învățate, realizarea de corespondențe</li> <li>– Identificarea literei inițiale și asocierea cu imaginile care denumesc cuvinte</li> <li>– Identificarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet/a unei silabe</li> </ul> <p><b>Jocuri didactice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/la decizia c.d.)</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	<p>„Programul meu“</p> <p>„Timpul liber“</p> <p>„Aniversarea“</p>	<p><b>*Științele vieții</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Plante</li> <li>– Animale</li> <li>– Corpul uman</li> </ul> <p><b>Măsurări:</b></p> <p><b>Timp</b></p> <p>Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare</p>	8 ore	<p><b>S 19:</b> 10 – 14 II</p> <p><b>S 20:</b> 17 – 21 II</p>



			<p>Anotimpurile: denumire, ordonare</p> <p><b>Abilități de viață</b></p> <p>Organizarea timpului liber</p> <p><b>* Numere</b></p> <p>– <b>Numerele naturale de la 10 – 20:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare</p> <p>– <b>Numerele naturale de la 20 – 31:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare</p>		
	<b>DP</b> <b>1.2</b>	<b>Sănătatea mea și a celor din jurul meu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sportul înseamnă sănătate! – discuție liberă pe baza unei imagini suport</li> <li>– exerciții de mișcare, pe muzică</li> <li>– Poster „Meniu sănătos“ / lucrare colectivă, în grupuri mici</li> <li>– activități de modelare a unor fructe și legume; desene, colaje cu alimente sănătoase, recomandate pentru alimentația copiilor</li> <li>– exerciții de conștientizare a alternării activităților zilnice cu moment de odihnă, relaxare, somn.</li> <li>– discuții la începutul anului școlar despre noile rutine – orar zilnic, orar săptămânal, pauze, vacanțe etc.;</li> <li>– discuții despre statutul de școlar, desenarea momentelor specifice unei zile obișnuite de școală, organizarea orarului prin lipirea imaginilor cu activitățile zilnice și săptămânale)</li> </ul>	4 ore	<b>S 19:</b> 10 – 14 II
	<b>3.1.</b>	<b>Programul zilnic al școlarului</b>			<b>S 20:</b> 17 – 21 II
	<b>MM</b>	<b>Cântarea vocală</b>	<p>Cântarea vocală</p> <p>-Cântarea în colectiv</p> <p>Melodia</p> <p>-Genuri muzicale : folclorul copiilor</p> <p>Interpretarea. Cântece vesel/trist</p>	4 ore	<b>S 19:</b> 10 – 14 II
		<b>Elemente de limbaj muzical</b>			<b>S 20:</b> 17 – 21 II
	<b>AV/AB</b>	<b>Pictură</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crizanteme (pensulație, linie, culori calde)</li> <li>2. Iarna ( pensulație, linie, punct- culori reci)</li> </ol>	4 ore	<b>S 19:</b> 10 – 14 II


			<b>Desen Pictură Confecții și jucării</b>	1. Mărțișoare-confecționare (decupare, asamblare, lipire) 2. Colier pentru mama-confecționare (decupare, asamblare, lipire, mototolire, răsucire)		<b>S 20:</b> 17 – 21 II
7.	<b>PRIMĂVARA</b>  	<b>CLR</b>	<b>„Apar ghiociei!</b> <i>Text propus:</i> <b>„Mărțișorii” de Otilia Cazimir</b>  <b>„Vesellie în natură”</b> <i>Text propus:</i> <b>„Umbrela roșie” de Titel Constantinescu</b>  <b>„Șipotul apei”</b> <i>Text propus:</i> <b>„Cenușăreasa” de Frații Grimm</b>	<b>Comunicare orală</b> <b>Dialogul</b> – Formularea de întrebări și răspunsuri despre anotimpul primăvara (lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene ale naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice, tradiții de primăvară, prezența apei și rolul apei în natură) <b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b> – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate <b>Citire/ lectură</b> – Literele mici și mari de tipar ț, Ț; v, V; ș, Ș – Formarea cuvintelor cu silabe date pe jetoane – Citirea cuvintelor/ propozițiilor date pe etichete – Citirea calendarului naturii – Formularea de propoziții cu suport intuitiv – Dezlegarea ghicitorilor <b>Forme ale discursului oral</b> – Povestirea /Repovestirea după imagini <b>Scriere/ redactare</b> – Literele mari de tipar Ț, V, Ș; – Scrierea cuvintelor/propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur) – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână <b>Scrierea funcțională</b> folosind desene, simboluri – Felicitarea <b>Elemente de construcție a comunicării</b> – Sunetele <b>ț, v, ș:</b> Literele <b>Ț, V, Ș</b> – Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor	15 ore	<b>S 21:</b> 24 – 28 II  <b>S 22:</b> 2 – 6 III  <b>S 23:</b> 9 – 13 III



			<p>cuvintelor care denumesc imaginile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final)</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor redade prin imagini</li> <li>– Cuvinte cu sens asemănător din textele suport</li> <li>– Cuvinte cu sens opus din textele suport</li> </ul> <p><b>Jocuri didactice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	<p>„Vestitorii primăverii“</p> <p>„Ploaia“</p> <p>„În gospodăria bunicii“</p>	<p><b>*Științele Pământului:</b> Elemente intuitive privind <b>Pământul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomene ale naturii în anotimpul primăvara: ploaie, vânt;</li> </ul> <p>Prezența apei în natură sub diverse forme de precipitații</p> <p><b>Științele vieții</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Plante și animale;</li> </ul> <p><b>Numere</b> <b>Numerele naturale de la 0 – 31:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (<b>cu cifre</b>), comparare, ordonare (recapitulare/ evaluare)</p> <p>Adunarea și scăderea în centrul 0 – 20 cu 1-2 / 3 unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitive</p> <p>Probleme de adunare / scădere cu 1 / 2 / 3 unități</p> <p><b>Date</b> Colectarea și gruparea datelor</p>	12 ore	<p><b>S 21:</b> 24 – 28 II</p> <p><b>S 22:</b> 2 – 6 III</p> <p><b>S 23:</b> 9 – 13 III</p>
	<b>DP 3.2</b>	<p><b>Nu sunt singur, lucrez în echipă!</b></p> <p><i>Cum mă comport</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jocuri de rol: „Cum, ce, cu cine învățăm la școală?“</li> <li>– construirea în echipă a unor lucrări, simboluri etc., expunerea produselor realizate în echipă, pentru a fi vizualizate etc.</li> </ul>	6 ore	<b>S 21:</b> 24 – 28 II

		<b>2.2</b>	<i>în oraș</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în diferite locuri/situații – la teatru, la magazin, pe stradă</li> <li>Jocuri de tipul „Așa e bine” pentru identificare modulului în care trebuie să se comporte în anumite situații;</li> </ul>		<b>S 22:</b> 2 – 6 III
		<b>1.2</b>	<b>Igiena personală (1)</b> <b>Am grijă de mine!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reguli de igienă personală;</li> <li>– jocuri de identificare a obiectelor de igienă personală;</li> <li>– poezii, cântece, ghicitori despre obiectele de igienă personală;</li> <li>– vizionarea unor filmulețe sau prezentări PPT despre igiena personală, despre consecințele respectării/nerespectării regulilor de igienă;</li> <li>Joc de rol: „Caria, periuța și pasta de dinți”</li> </ul>		<b>S 23:</b> 9 – 13 III
		<b>MM</b>	<b>Audiții</b>	Audierea unor cântece interpretate de copii	6 ore	<b>S 21:</b> 24 – 28 II
			<b>Elemente de limbaj muzical</b>	Timbrul -Sunete din mediul înconjurător  Timbrul -Sunete vocale (vorbite sau cântate)		<b>S 22:</b> 2 – 6 III  <b>S 23:</b> 9 – 13 III
		<b>AV/AB</b>	<b>Pictură Confecții și jucării</b> <b>Pictură Confecții și jucării</b> <b>Desen</b> <b>Pictură Confecții și jucării</b>	1. Fluturele-pata spontană prin presare 2. Coronița primăverii (tăiere, decupare, asamblare, lipire)  1. Pinguinul (pensulație-nonculori) 2. Vulpea (origami)  1. Mașinuțe (desen-linia) 2. Remorca-confecționare (decupare, îndoire, lipire)	6 ore	<b>S 21:</b> 24 – 28 II  <b>S 22:</b> 2 – 6 III  <b>S 23:</b> 9 – 13 III




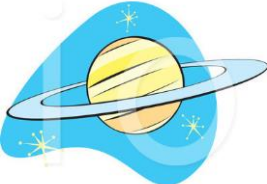
8.	<p style="text-align: center;"><b>APA</b></p> 	<b>CLR</b>	<p>„Hoața de vulpe” Text suport: „Ursul păcălit de vulpe” de Ion Creangă</p> <p>„În grădină” Text suport: „Cum vorbesc animalele”</p>	<p><b>Comunicare orală</b> <b>Dialogul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formularea de întrebări și răspunsuri despre prezența apei în natură sub diverse forme: râuri, lacuri, mări, despre adaptarea plantelor și animalelor</li> </ul> <p><b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</li> </ul> <p><b>Citire/ lectură</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Semnificația global a unui mesaj oral</li> <li>– Recunoașterea detaliilor dintr-un mesaj oral</li> <li>– Literele mici și mari de tipar : <b>h, H, g, G</b></li> <li>– Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte</li> <li>– Formularea de propoziții cu suport intuitiv</li> <li>– Ordonarea propozițiilor</li> </ul> <p><b>Forme ale discursului oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Povestirea după imagini</li> <li>– Evidențierea unor modele de comportament</li> </ul> <p><b>Scriere/redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</li> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>H/G/cuvintelor/ propozițiilor</b> prin unirea punctelor/trasarea după contur)</li> <li>– Completarea careurilor pe baza imaginilor</li> <li>– Dezlegarea ghicitorilor cu suport intuitiv</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetele <b>h, g; Literele H, G</b></li> <li>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</li> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final)</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor redade prin imagini</li> <li>– Cuvinte cu sens asemănător /opus din textele</li> </ul>	10 ore	<p><b>S 24:</b> 16 – 20 III</p> <p><b>S 25:</b> 23 – 27 III</p>
----	---	------------	---	--	-----------	---

			<p>suport</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – ( exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	<p>„La pescuit“</p> <p>„Prietenii apelor“</p>	<p><b>*Științele Pământului:</b></p> <p>Elemente intuitive privind <b>Pământul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prezența apei în natură sub diverse forme: râuri, lacuri, mări</li> <li>– Rolul apei în natură – adaptarea plantelor și animalelor</li> </ul> <p><i>(discuții despre plante și animale privind diverse medii de viață: terestru, aerian, acvatic; câmpie, deal, munte, lac, luncă, baltă, delta Jungla, Deșertul, Polul nord, Polul Sud)</i></p> <p><b>Numere</b></p> <p>Adunarea și scăderea în centrul 0 – 20 cu 4 / 5 unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitiv</p> <p>Probleme de adunare / scădere cu 4 / 5 unități</p>	8 ore	<p><b>S 24:</b> 16 – 20 III</p> <p><b>S 25:</b> 23 – 27 III</p>
	<b>DP 1.2</b>	<p><b>Igiena personală(2)</b></p> <p><b>Am grijă de lucrurile mele!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pictorul distrat! - exerciții de identificare a îmbrăcăminte și încălțăminte adecvate în funcție de vreme, anotimp sau de contexte sociale (la plajă/la mare, în excursie la munte, la aniversarea unui coleg, la școală etc.)</li> <li>– dezbateri: Locul unde trebuie să așezăm fiecare lucru personal; Cum arată camera mea?</li> <li>– Povestea rochiței pătate; Povestea ghetelor murdare – imaginarea unor povești despre neplăcerile provocate de către copii lucrurilor...</li> <li>– Cum/cu ce ne îngrijim lucrurile?</li> </ul> <p>Exerciții practice de legare a șireturilor, de încheiere a nasturilor.</p>	4 ore	<p><b>S 24:</b> 16 – 20 III</p> <p><b>S 25:</b> 23 – 27 III</p>
	<b>MM</b>	<b>Elemente de</b>	Interpretarea	4 ore	<b>S 24:</b> 16 – 20 III


			limbaj muzical	-Nuanțe - Tare/ încet/ mediu Timbrul -Sunete muzicale instrumentale		S 25: 23 – 27 III
		AV/AB	Desen Pictură Confecții și jucării	1. Ariciul (asamblare) 2. Măști (decupare, asamblare, lipire, decorare)	4 ore	S 24: 16 – 20 III
			Desen Pictură Confecții și jucării	1. Felicitarea (decupare, lipire, desen) 2. Suport pentru ou (tăiere, decupare, lipire, asamblare, desenare, pensulație)		S 25: 23 – 27 III
<p><b>Săptămâna ( 30.03. – 3.04. 2020 ) „Să știi mai multe, să fii mai bun !” – ȘCOALA ALTFEL!</b></p> <p><b>VACANȚA DE PRIMĂVARĂ: 6.IV- 21.IV</b></p>						
	APA	CLR	„În câmp“	<p><b>Comunicare orală</b> <b>Dialogul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri privind aparatele electrice cunoscute/ forme și transfer de energie</li> <li>– Inițierea și exersarea unor dialoguri ( abilități de viață)</li> <li>– Evidențierea unor modele de comportament privind folosirea aparatelor electrice</li> </ul> <p><b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</li> </ul> <p><b>Citire/ lectură</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Literele mici și mari de tipar : î, Î; â, Â</li> <li>– Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte, realizarea de corespondențe</li> </ul> <p><b>Scriere/ redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</li> </ul>	3 ore	S 27: 22 – 24 IV



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>Î</b>, <b>Â</b>/ cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Completarea propozițiilor lacunare</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetele <b>î</b>, <b>â</b>; Literele <b>Î</b>, <b>Â</b></li> <li>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</li> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final),</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor</li> <li>– Cuvinte cu sens opus cu sprijin intuitiv</li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	„Aparate iscusite“	<p><b>Științele fizicii. Forme și transfer de energie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Electricitate</b>: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice</li> </ul> <p><b>Numere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Probleme</b> simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-20, cu suport intuitiv</li> <li>– Adunări și scăderi repetate în centrul 0-20</li> </ul>	2 ore	<b>S 27: 22 – 24 IV</b>
	<b>DP 3.2</b>	Învăț cum sa învăț!	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de identificare în imagini a organizării învățării: întreruperea jocului, pregătirea materialelor, concentrarea asupra rezolvării sarcinilor, eliminarea surselor de perturbare a atenției, momente de relaxare etc., sărbătorirea primelor 100 de zile de școală prin desene, lucruri interesante învățate sau momente în care s-au simțit bine, lucrări inedite realizate împreună cu părinții etc.</li> </ul>	1 oră	<b>S 27: 22 – 24 IV</b>
	<b>MM</b>	Cântare instrumentală	<p>Cântarea cu acompaniament</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic</li> </ul>	1 oră	<b>S 27: 22 – 24 IV</b>

		AV/AB	Desen Confecții și jucării	1. Câmp cu maci-colaj (decorare, lipire, pensulație) 2. Cutiuța pentru agrafe/nasturi (decupare, îndoire, lipire, colorare, desenare)	2 ore	S 27: 22 – 24 IV
9.	<p><b>CORPURI</b></p>  	CLR	<p>„Țara jucăriilor“ Text suport: „Jucăriile unui băiat cuminte“ de George Coșbuc</p> <p>„O poveste...“ Benzi desenate</p>	<p><b>Comunicare orală</b> – Formularea unor mesaje despre sine – Realizarea de predicții privind vizitatori din spațiu</p> <p><b>Dialogul</b> – Formulări de întrebări și răspunsuri figuri și corpuri geometrice cunoscute, despre jucării cunoscute – Inițierea și exersarea unor dialoguri – Evidențierea unor norme de comportament privind păstrarea jucăriilor</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b> – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</p> <p><b>Citire/ lectură</b> – <b>Desprinderea unui mesaj</b> – Descifrarea mesajului reprezentat de imagini sau simboluri – Literele mici și mari de tipar : <b>j, J; f, F;</b> – Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte, realizarea de corespondențe – Formularea de propoziții cu suport intuitiv</p> <p><b>Forme ale discursului oral</b> – Povestirea după benzi desenate – Crearea unor povestiri după benzile desenate</p> <p><b>Scriere/ redactare</b> – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână – Scrierea literelor mari de tipar <b>J/ F/</b> a cuvintelor/ a propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur – Alcătuirea propozițiilor cu suport intuitiv</p> <p><b>Scrierea funcțională</b> folosind desene, simboluri , mesaj de 1 lunie</p> <p><b>Elemente de construcție a comunicării</b> – Sunetele <b>j, f;</b> Literele <b>J, F</b></p>	9 ore	S 28: 27 – 30 IV S 29: 4 – 8 V

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</li> <li>– Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final),</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor</li> <li>– Cuvinte cu sens opus cu sprijin intuitiv</li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat și la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	„Jucăriile mele” „Cosmonauții curioși”	<p><b>Figuri și corpuri geometrice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Figuri plane/ 2D</li> <li>– Corpuri/ 3D</li> </ul> <p>Cub, cuboid, sferă: denumire</p> <p><b>Științele Pământului:</b></p> <p><b>Universul</b></p> <p>Pământul, Soarele și Luna: recunoaștere în modele simple</p> <p><b>Numere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adunarea și scăderea în centrul 20 – 31 cu 1 / 2 /3 unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitiv</li> <li>– <b>Probleme</b> simple de adunare sau scădere cu 1-3 unități în centrul 20-31, cu suport intuitiv</li> </ul>	8 ore	<p><b>S 28:</b> 27 – 30 IV</p> <p><b>S 29:</b> 4 – 8 V</p>
	<b>DP 3.3</b>	<p><b>Ce voi fi când voi fi mare?</b></p> <p><b>Cum pot să ajung... campion!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jocuri/activități/concursuri de identificare a unor abilități, a predispozițiilor native/talentelor copiilor în diverse domenii: muzică, dans, sport, desen, matematică, relaționare cu ceilalți etc.</li> <li>- realizarea unor expoziții cu temă, care să cuprindă produsele/ lucrările tuturor elevilor clasei, crearea unor spații în clasă cu recuzită specifică: construcții, pictură, lectură, științe, muzică etc., unde copiii pot opta să lucreze, în funcție de interese pe diferite</li> </ul>	4 ore	<p><b>S 28:</b> 27 – 30 IV</p> <p><b>S 29:</b> 4 – 8 V</p>

				teme.		
		<b>MM</b>	<b>Cântare instrumentală</b>  <b>Mișcare pe muzică</b>	Cântarea cu acompaniament - Acompaniament de jucării muzicale realizat de copii Mișcări sugerate de textul cântecului	4 ore	<b>S 28:</b> 27 – 30 IV  <b>S 29:</b> 4 – 8 V
		<b>AV/AB</b>	<b>Pictură</b> <b>Colaj</b> <b>Desen</b> <b>Pictură</b>	1. Ziua și noaptea (tăiere, lipire) 2. Planetele (lipire hartie creponata) Ceasul-confecționare (pensulație, decupare, asamblare, lipire)	4 ore	<b>S 28:</b> 27 – 30 IV  <b>S 29:</b> 4 – 8 V
10.	<b>MUNCA</b>  	<b>CLR</b>	<b>„Fiecare are o meserie“</b> <i>Text suport: „Copiii din crâng“ de K. Ușinski</i>  <b>„La piață“</b> <i>Text propus: „Pupăza din tei“ de Ion Creangă</i>	<b>Comunicare orală</b> – <b>Acte de vorbire</b> – Formularea unor mesaje despre sine, a cere și a da informații ( formule de adresare/ solicitare) – Evidențierea unor modele de comportament <b>Dialogul</b> – Formulări de întrebări și răspunsuri despre meserii – Inițierea și exersarea unor dialoguri <b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b> – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate <b>Citire/ lectură</b> – Desprinderea semnificației globale a unui mesaj oral – Formularea de enunțuri care să conțină distincții între obiecte/ sortarea după diferite criterii – Literele mici și mari de tipar: <b>z, Z; k, K;</b> – Realizarea de corespondențe între literele mici și mari de tipar învățate – Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte – Stabilirea literei inițiale a cuvintelor cu suport intuitive, reconstituiri de cuvinte, comparații – Formularea de propoziții cu suport intuitiv <b>Forme ale discursului oral</b>	10 ore	<b>S 30:</b> 11 – 15 V <b>S 31:</b> 18 – 22 V

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Povestirea după imagini și desprinderea învățaturii</li> <li><b>Scriere/ redactare</b></li> <li>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</li> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>Z/ K/</b> cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Autodictare după imagini</li> <li>– Alcătuirea propozițiilor</li> <li><b>Elemente de construcție a comunicării</b></li> <li>– Sunetele <b>z, k; Literele Z, K</b></li> <li>– Reprezentarea grafică a silabelor și a sunetelor cuvintelor care denumesc imaginile</li> <li>- Poziția sunetelor în cuvinte (inițial/median/final),</li> <li>- Despărțirea în silabe a cuvintelor</li> <li>- Caiet integrat: Exersare/Evaluare – ( exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat/ la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>	„Meseria este brățară de aur” „La cumpărături”	<p><b>Lungime</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Unități nonstandard</li> </ul> <p><b>Bani</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leul (bancnotele de 1 leu, 5 lei, 10 lei)</li> <li>– Schimburi echivalente valoric în centrul 0-31</li> </ul> <p><b>Numere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adunarea și scăderea în centrul 20 – 31 cu 4 / 5 unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitiv</li> <li>– <b>Probleme</b> simple de adunare sau scădere cu 4- 5 unități în centrul 20-31, cu suport intuitiv</li> </ul>	8 ore	<p><b>S 30:</b> 11 – 15 V</p> <p><b>S 31:</b> 18 – 22 V</p>
	<b>DP</b> <b>2.1</b> <b>2.3</b>	<b>Cuvinte fermecate</b>  <b>Prietenul meu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– elevii descriu trăsăturile diferite ale feței (fețe prietenoase, fețe agresive etc.);</li> <li>– spun ce comunică fiecare chip și vor „tăia,, fețele care „vorbesc urât”.</li> <li>– Discuții despre prietenie</li> </ul>	4 ore	<p><b>S 30:</b> 11 – 15 V</p> <p><b>S 31:</b> 18 – 22 V</p>




				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exerciții de cunoaștere/intercunoaștere în care fiecare copil își prezintă prietenul;</li> <li>– Activități și jocuri de tipul „Cel mai bun prieten” și lipirea unei fotografii a acestuia;</li> <li>– Proverbe despre prietenie;</li> </ul>		
		<b>MM</b>	<p><b>Mișcare pe muzică</b></p> <p><b>Cântare instrumentală</b></p>	<p>Mișcări libere pe muzică</p> <p>Jucării muzicale improvizate</p> <p>-Mănuirea jucăriilor muzicale</p>	4 ore	<p><b>S 30:</b> 11 – 15 V</p> <p><b>S 31:</b> 18 – 22 V</p>
		<b>AV/AB</b>	<p><b>Foto-film</b></p> <p><b>Confecții și jucării</b></p>	<p>1. Aparatul foto</p> <p>2. Porumbelul-confecționare (pensulație, decupare, pliere, asamblare)</p> <p>1. Televizorul</p> <p>2. Suport pentru creioane-confecționare (asamblare, lipire)</p>	4 ore	<p><b>S 30:</b> 11 – 15 V</p> <p><b>S 31:</b> 18 – 22 V</p>
<b>13</b>	<p><b>VARA</b></p>	<b>CLR</b>	<p>„Copilăria“</p> <p><i>Text propus:</i></p> <p><b>„La scăldat“ de Ion Creangă</b></p> <p><b>„Parcul de distracții“</b></p>	<p><b>Comunicare orală</b></p> <p><b>Dialogul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri despre anotimpul vara (lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene ale naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice fiecărui anotimp)</li> <li>– Formulări de întrebări și răspunsuri/ propoziții</li> <li>– <b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b></li> <li>– Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate</li> <li>– Ordonarea silabelor într-un cuvânt/ a cuvintelor într-un enunț</li> </ul> <p><b>Citire/ lectură</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dramatizări –povești la alegere</li> <li>– Literele mici și mari de tipar: <b>x, X, w,W, y, Y, q, Q ;</b></li> <li>– Identificarea literelor mici și mari de tipar</li> <li>– Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini</li> </ul>	9 ore 1 iunie	<p><b>S 32:</b> 25 – 29 V</p> <p><b>S 33:</b> 2 – 5 VI</p>



			<p>sau obiecte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formularea de propoziții cu suport intuitive/ cu „și” . „sau”</li> </ul> <p><b>Forme ale discursului oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Povestirea după imagini și desprinderea învățaturii</li> </ul> <p><b>Scriere/ redactare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elemente grafice care intră în componența literelor de mână</li> <li>– Scrierea literelor mari de tipar <b>X, W, Y, Q</b> / a cuvintelor/ propozițiilor prin unirea punctelor/ trasarea după contur)</li> <li>– Autodictare după imagini</li> <li>– Alcătuirea propozițiilor</li> </ul> <p><b>Elemente de construcție a comunicării</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sunetele <b>x, w, y, q</b>; Literele <b>X; ,W,Y, Q</b></li> <li>– Identificarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet/ unei silabe</li> <li>– Despărțirea în silabe a cuvintelor</li> <li>– Jocuri didactice</li> <li>– Caiet integrat: Exersare/Evaluare – ( exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d)</li> <li>✓ Caiet integrat/ la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</li> </ul>		
	<b>MEM</b>		<p><b>*Științele Pământului :</b></p> <p>Elemente intuitive privind <b>Pământul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Fenomene ale naturii în anotimpul vara:</b> ploaie, vânt, fulger, tunet</li> </ul> <p><b>Măsurări:</b></p> <p><b>Timp</b></p> <p>Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare</p> <p>Anotimpurile: denumire, ordonare</p> <p><b>Numere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adunări și scăderi în centrul 0 – 31 cu 1 – 5 unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitiv</li> </ul>	7 ore –1 iunie	<b>S 32:</b> 25 – 29 V  <b>S 33:</b> 2 – 5 VI

				– <b>Probleme</b> simple de adunare sau scădere cu 1- 5 unități în concentrul 0-31, cu suport intuitiv		
		<b>DP</b> <b>3.3</b>	<b>Activitatea mea preferată</b>	- (prezentarea în fața grupului a unor obiecte personale care exprimă cel mai bine ceea ce îi place fiecăruia să facă, pentru valorizarea abilităților fiecărui copil, indiferent de domeniu, ghicitori, colaje despre hobby-uri și activități preferate, prezentarea colecțiilor pe care fiecare le are acasă sau a obiectului/ jucăriei/ activității preferate, realizarea unor albume, agende speciale, portofolii care cuprind date personale despre activități preferate, aptitudini, realizări etc.)	4 ore –1 iunie	<b>S 32:</b> 25 – 29 V <b>S 33:</b> 2 – 5 VI
		<b>1.2</b>	<b>Învăț cum să mă protejiez în orice situație!</b>	– exerciții de identificare a unei situații de urgență( accident, incendiu, înec, ingerarea unei substanțe toxice, cutremur, inundații etc.) – joc de rol: Apel de urgență: 112 – Poster „Limbajul simbolurilor” – cunoașterea simbolurilor folosite pentru diverse situații sau instituții exerciții practice de educație rutieră.		
		<b>MM</b>	<b>Audiții</b>	Auditie muzicala Audierea unor cântece interpretate de copii	4 ore –1 iunie	<b>S 32:</b> 25 – 29 V <b>S 33:</b> 2 – 5 VI
		<b>AV/AB</b>	<b>Desen Pictură</b>  <b>Confecții și jucării</b>	1. Compoziție liberă 2. Desene animate  1. Flori (decupare, colorare, asamblare, lipire) 2. Cireș (pensulație, decupare, asamblare, lipire)	4 ore –1 iunie	<b>S 32:</b> 25 – 29 V <b>S 33:</b> 2 – 5 VI

14.	<p>DATE</p> 	CLR	<p>„Prietenă mea, natura“  <i>Text propus:</i>          „Gândăcelul“ de Elena Farago            „Coronița“</p>	<p><b>Comunicare orală</b>  <b>Dialogul</b>          – Recapitulare plante și animale/legătura dintre plante și animale          – Formulări de întrebări și răspunsuri          – Evidențierea unor modele de comportament pentru protejarea mediului înconjurător  <b>Cuvântul. Propoziția/ Enunțul</b>          – Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate  <b>Citire/ lectură</b>          – Dramatizări – povești la alegere          – Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte          – Recunoașterea personajelor din povesti          – Formularea de propoziții cu suport intuitive          – Ordonarea cuvintelor într-un enunț  <b>Scriere/ redactare</b>          – Elemente grafice care intră în componența literelor de mână  <b>Elemente de construcție a comunicării</b>          – Jocuri didactice: „Completează silaba“. Completează cuvântul“, Elimină o literă și citește“ etc.          – Caiet integrat: Exersare/Evaluare – (exerciții la alegere/ fișe/ la decizia c.d.)          ✓ Caiet integrat/ la decizia cadrului didactic: Aprofundare/ Dezvoltare</p>	4 ore	S 34: 9 – 12 VI
		MEM		<p><b>Științele vieții</b>          Legătura dintre plante , animale și om  <b>Măsurări</b>  <b>Date</b>          Colectarea și gruparea datelor  <b>Numere</b>          – Adunări și scăderi în centrul 0 – 31 cu 1 – 5</p>	3 ore	S 34: 9 – 12 VI

			unități, fără și cu trecere peste ordin, prin numărare / cu suport intuitiv – <b>Probleme</b> simple de adunare sau scădere cu 1- 5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitive <b>Recapitulare</b> <b>Evaluare finală – ore la dispoziția învățătorului</b>		
	<b>DP</b> <b>1.2</b>		<b>Recapitulare. Evaluare finală</b>	2 ore	<b>S 34:</b> 9 – 12 VI
	<b>MM</b>	<b>Cântarea vocală</b>	Cântarea prin diferite procedee Evaluarea canteceilor învățate	1 ore	<b>S 34:</b> 9 – 12 VI
	<b>AV/AB</b>	<b>Modelaj</b> <b>Confecții și jucării</b>	1. Jucării-modelaj 2. Brățară-înșirare Pietricele colorate pentru decor (pensulație, decorare)	2 ore	<b>S 34:</b> 9 – 12 VI

