



COMISIA DE ORGANIZARE A CONCURSULUI PENTRU OCUPAREA FUNCȚIILOR VACANTE DE DIRECTOR ȘI
DIRECTOR ADJUNCT ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR DE STAT

LISTĂ CU SITUAȚII PROBLEMĂ - PROBA DE INTERVIU DIN CADRUL CONCURSULUI PENTRU
FUNCȚIA DE DIRECTOR - PALATUL NAȚIONAL AL COPIILOR/PALATUL COPIILOR

1. Participarea la formarea continuă în Palatul Copiilor este foarte redusă, chiar dacă profesorii au nevoie de activități de dezvoltare profesională în arii diverse (noile educații, strategii de educație non-formală, managementul grupei, utilizarea noilor tehnologii și platforme de predare/învățare/evaluare, lucru cu copiii cu CES etc.). Oferiți un exemplu de intervenție adecvată pentru ameliorarea acestei provocări.

2. Palatul nu a reușit să adopte o platformă de învățare pentru toate cercurile, care să susțină, prin facilitățile ei, activitățile desfășurate online. Oferiți câteva exemple de intervenție pe care le-ar putea iniția echipa de conducere.

3. Palatul nu a reușit până în prezent să participe la nici un proiect european în domeniul educației (de exemplu Erasmus+). Ce măsuri concrete ați întreprinde în acest sens?

4. Aveți un număr redus de elevi la trei cercuri din Palat. Ce măsuri luați pentru a crește atractivitatea cercurilor/unității?

5. Numărul cazurilor de violență sau bullying a crescut mult în perimetrul Palatului și afectează în mod direct starea de bine a copiilor și a părinților. Oferiți câteva exemple de intervenție pe care le-ar putea iniția echipa de conducere.

6. Numărul de proiecte depuse pentru calendarele competiționale aprobate de Ministerul Educației a scăzut în ultimii ani. Cum încurajați cadrele didactice să depună din nou proiecte?

7. O analiză realizată în unitățile de învățământ din localitate arată că prea puțini profesori și elevi știu de oferta Palatului Național al Copiilor. Propuneți modalități de creștere a vizibilității activităților Palatului în comunitate.

8. Palatul are un număr semnificativ de elevi capabili de performanță. Care sunt modalitățile prin care echipa de conducere poate face ca unitatea să răspundă mai bine nevoilor acestor elevi?

9. Palatul organizează de mult timp o activitate de tradiție. Cum atrageți resurse financiare pentru organizarea și desfășurarea în bune condiții a acestei activități?

10. Politicile Palatului în aria incluziunii copiilor cu CES sunt insuficient susținute de cadre didactice, chiar dacă echipa de conducere a dezvoltat aceste politici în mod transparent. Ce măsuri concrete ați întreprinde în acest sens?

11. În acest an școlar în schema de personal sunt patru cadre didactice noi. Nu dispuneți de mentori în unitate. Identificați modalități de integrare a noilor colegi în colectiv.

12. În urma unor lucrări de renovare în zonă, Palatul Național al Copiilor nu mai dispune de spațiu adecvat pentru anumite cercuri (de exemplu fotbal). Ce soluții găsiți pentru ca cercurile respective să își poată continua activitatea?



13. Bugetul unității pentru anul școlar următor este insuficient. Ce măsuri concrete ați întreprinde pentru a vă asigura că Palatul va avea resursele necesare?
14. Ați reprofilat patru cercuri: Atelierul fanteziei, Dansuri populare, Muzică vocal instrumentală - pian, Robotică. Cum se constituie grupele la aceste cercuri?
15. Situațiile conflictuale sunt realități ale oricărei organizații. Propuneți modalități de gestionare a trei situații conflictuale: profesor - profesor, profesor - elev, elev - elev.
16. Conducerea Palatului nu a reușit să monitorizeze în mod sistematic condițiile în care s-a desfășurat învățarea online în anul școlar precedent. Identificați câteva exemple de intervenție pe care le-ar putea iniția echipa de conducere, evidențiind riscurile non-intervenției.
17. Numărul de cereri la un anumit cerc a scăzut constant în ultimii trei ani (profesorul este cadru didactic titular). Identificați modalități de remediere a acestei situații.
18. Cadrele didactice din palate și cluburi ale copiilor au obligația de a constitui portofoliul cadrului didactic coordonator al cercului. În Palatul Național al Copiilor există cadre didactice care au portofolii incomplete. Ce măsuri luați pentru remedierea situației?
19. La finalul lunii noiembrie în bugetul instituției sunt sume necheltuite. Identificați modalitățile de utilizare eficientă a acestor fonduri, până la finalul anului financiar.
20. Palatul a primit o serie de solicitări de colaborare din partea organizațiilor din societatea civilă (asociații, fundații) în aria educației non-formale, însă până în prezent nu au fost încheiate astfel de acorduri. Ce măsuri concrete ați întreprinde în acest sens?
21. În ultimii doi ani posibilitatea de evaluare a elevilor prin participarea la competiții, festivaluri, expoziții etc. s-a redus substanțial, din cauza pandemiei. Ce alte modalități de evaluare a activității elevilor pot fi utilizate?
22. Palatul are cercuri în care baza materială este inadecvată (insuficientă, învechită etc.). Identificați modalități de a moderniza dotarea cercurilor, altele decât achizițiile din bugetul instituției.
23. Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice din școală este într-o fază de stagnare, fie din lipsa fondurilor bugetare pe care școala le poate aloca, fie din lipsa fondurilor proprii pe care cadrele didactice le pot utiliza. Oferiți minimum două direcții de intervenție pentru remedierea situației.
24. Evaluarea activității copiilor care frecventează cercurile din palatele și cluburile copiilor se realizează pe baza unui portofoliu individual de studii. Cum monitorizați evaluarea realizată de cadrele didactice și înscrierea rezultatelor evaluării anuale a activității desfășurate de copii în documentele specifice?

Președinte Comisia de organizare
Inspector școlar general
prof. dr. BULGĂREAN GHEORGHE VASILE