

Motive mitice în opera „Lacrimile” de Lucian Blaga
(proiect didactic)

Școala: Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Jibou

Propunător: **prof. Pop-Cozac Sorina**

Obiectul: Literatura română

Clasa: a XII-a

Capitol: Lucian Blaga - a spune pentru a fi

Subiectul lecției: Motive mitice în opera „Lacrimile” de Lucian Blaga

Tipul lecției: formarea capacităților de interpretare a textului literar

Timp:45 minute

Obiectiv cadru: Formarea culturii literar-artistice prin receptarea și interpretarea textului

Obiective de referință:

O1- Elevul va cunoaște opera de referință a scriitorului propus pentru studiere monografică;

O2- Elevul va fi capabil să motiveze opțiunea proprie asupra valorii textului;

O3- Elevul va fi capabil să-și exteriorizeze/interiorizeze starea afectivă postlectorală

Obiective operaționale:

a) Cognitiv

Elevul va fi capabil:

O1-să cunoască sursa de inspirație a operei literare;

b) Informativ

O2-să identifice elemente mitice în operă;

O3-să comenteze sugestia figurilor de stil și leitmotivul;

c) Afectiv

O4-să coreleze propriile trăiri cu starea eroului liric.

Strategii didactice:

Forme de activitate: individuală, frontală, în grup;

Metode și procedee:

- Conversația, problematizarea, învățarea prin descoperire, brainstorming, clustering, cinquain, graffiti, licitația

Materialul didactic: Cimpoi M., Șchiopu C., Literatura română. Manual pentru clasa aXII- a, Ed. Litera, Chișinău, 2001.

Expoziție de carte, desen verbal, înregistrări audio, video, curriculum liceal

Evaluarea formativă-orală, observarea, interogarea.

Conținuturi vizate:

Geneza

Motive mitice, laitmotivul

Figuri de stil

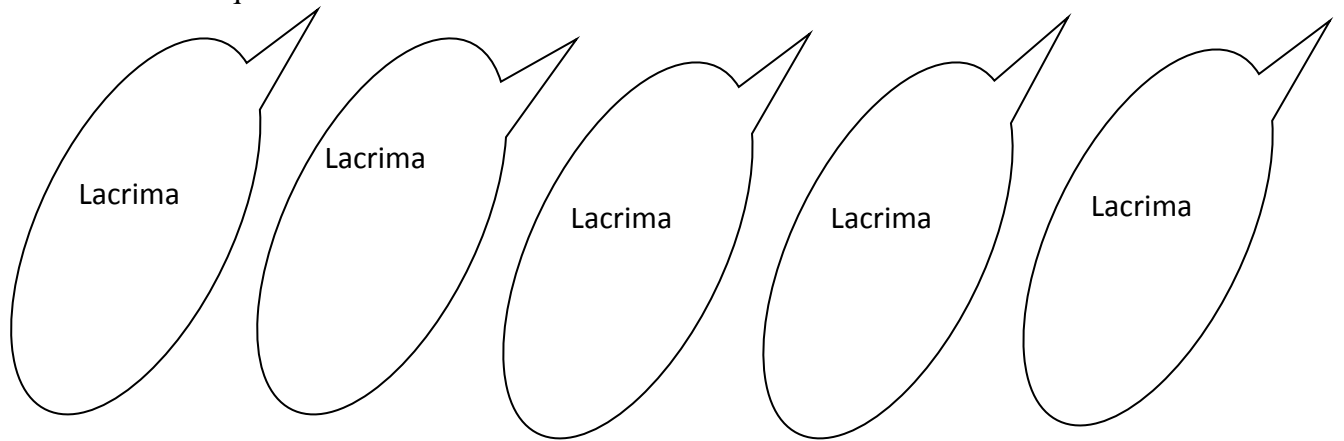
Starea eroului liric

| Eveniment instrucțional | O | T | Activitatea profesorului | Activitatea elevului | Tehnici didactice | Feed-back |
|---|---|---|--|--|-------------------|------------|
| Evocarea | | 2 | Prezentarea video „Rugă” | | | |
| | | 2 | Comentați, în 2 enunțuri mesajul prezentării video | Dumnezeu este creatorul lumii, stăpînul ei, noi sîntem ființele create de Dumnezeu. Este creatorul Paradisului | | Observarea |
| Actualizarea | | 2 | Cum vă imaginați Paradisul? Ce stări, sentimente ați trăi dacă l-ați vedea? | Raiul-o grădină înfloritoare Mirare, nedumerire, Bucurie cu lacrimi în ochi | Brainstorming | |
| Anunțarea subiectului, obiectivelor, conținuturilor vizate | | 1 | Motive mitice în opera „Lacrimile” de L. Blaga Motto: „Lacrima-i singura creatură curată” | Notează în caiete | | |
| Dirijarea învățării | | | Propune fiecărui grup o denumire | Gr.I-lacrima soarelui Gr.II-lacrima lunii Gr.III-lacrima stelei Gr.IV-lacrima pămîntului | | |

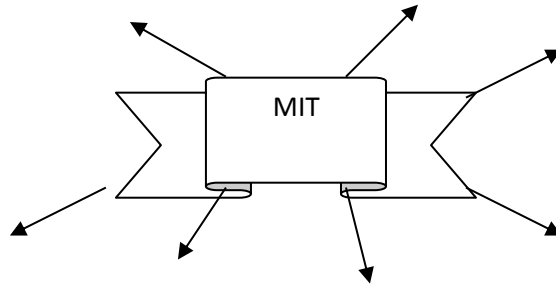
| | | | | | | |
|--|------------------------|---|---|--|---|--|
| | | 3 | Supuneți tehnicii cinquain cuv. Lacrimă Determinați cuvintele din câmpul asociativ al cuv. Lacrimă Construiți un clustering al cuv.Mit Comentați într-un enunț motto-ul (Anexa 1) | Gr.I Gr.II Gr.III Gr.IV | Cinquain Clustering | Interogare orală |
| | O1 | 1 3 1 | Geneza Determinați cuvintele necunoscute din text Determinați sursa de inspirație a lucrării din informația „E bine să știți” Numiți 5-6 mituri atohtone, creștine, grecești | Recitarea expresivă a poeziei „Lacrimile” a Pribeag, giulgiu, etiologic „Lacrimile” e o legendă etiologică imaginată de Blaga pe marginea mitului biblic al izgonirii din Paradis a lui Adam și a Evei. Mit:Zamolxe, Hades, Oedip.. | Recitare Anexa2- Dictus Expunere Clusterin g | Obser vare Interogare orală |
| | O1 O2 O3 | 2 1 2 1 1 2 3 | Motive mitice și laimotivul Ce știți despre motivul biblic al izgonirii lui Adam și Evei din Paradis? Identificați din poezie expresiile, cuvintele care amintesc de mitul biblic al păcatului originar și al omului din Paradis Determinați din text cum a fost transformată negația „nici” în afirmație Argumentați cu textul de ce milostivul îi dete omului lacrimile? Relevați valoarea metaforică a Lacrimilor Ce semnificații dobândește mitul lacrimilor creat de Blaga? Ce gust are o lacrimă? Ce miros ar avea? | Biblia cap.3 versetul 24 Izgonit, întâiul Om, Adam, Eva, milostivul Din negația „nici” Blaga creează o imagine afirmativă „Lacrimile”care este și laimotivuzl poeziei Pribeagul nu știa să plângă Lacrimile este o metaforă revelatorie (care ne relevă un mister fără să-l divulge) Aleg una din variantele propușe din ex.2 pag.170 | Anexa 3- Versetul din Geneza Lucrul cu textul Problema tizare Descoper ire Descoper ire Exercițiu Problema tizare | Obser varea Interogare orală Interogare orală Obser varea |

| | | | | | | |
|---|----|---------------------|---|---|--------------------------------|-----------|
| | | 2 | Redați o formă lacrimii din palstina primită De ce plînge ... | Sărată Gr.I-a soarelui Gr.II-a stelei Gr.III-a lunii Gr.IV-a pămîntului Gr.I-soarele Gr.II-steaua Gr.III-luna Gr.IV-pămîntul | | |
| | O3 | 3 | Figuri de stil Comentați într-un enunț sugestia unei figuri de stil, procedeu artistic | Gr.I-personificare Gr.II-enumerația Gr.III-metafora simbol Gr.IV-metonymia | Descoperirea | |
| | O4 | 2 2 3 | Starea eroului liric Definiți într-un enunț starea eroului liric. Determinați ipostaza eroului blagian Corelați într-un enunț propriile trăiri cu starea eroului liric. | Nostalgie, regretul relației pierdute, dorul după origini, durere, împăcare (lacrima) Parte componentă a Marelui Tot Dinamizat de tristețe metafizică Pro Contra | Descoperirea Graficul T | Observare |
| Asigurarea retenției și transferului | | 3 | Comentați într-un enunț situația: (Anexa 4) | Gr.I-Dacă s-ar întâlni lacrima pămîntului cu cea a stelei ce ar discuta? Gr.II-Soarele se naște dimineața și plînge pe pămînt cu... Gr.III-Cînd ne scaldăm fața în oglinda lacrimii simțim... Gr.IV-ai ascultat vreodată plînsul pămîntului al cărui lacrimi cad în sus?Spune ce ai auzit? | Problematizare | |
| Feed-backul | | 2 | Realizați licitația | Realizează licitația prin integramă | Licitarea | Observare |
| Lucrul pentru acasă | | 1 | Realizați , în o pagină de caiet, mitul | Gr.I-lacrima soarelui Gr.II-lacrima stelei Gr.III-lacrima lunii Gr.IV-lacrima pămîntului | | |

Tehnica cinquain



Clusteringul cuvântului **Mit**



DICTUS

pribeag (*Explicativ*)
I. ; 1) și substantival (despre persoane) Care și-a părăsit locurile natale, rătăcind printre străini.3) și substantival Care umblă mult și fără rost; vagabond; hoinar.3) și fig. Care este singur; solitar.(sl. prăbaĝu)

pribeag (*Sinonime*)
I. 1. 1. adj., s. hoinar.2. adj. v. răzleț.3. s. v. refugiat.4. adj., s. v. exilat.5. s., adj. v. emigrant.6. adj., s. străin, (înv.) nemernic, venit, (slavonism înv.) proidit. (E ~ pe la noi.). 2. v. HAIDUC.

pribeagi (*Sinonime*)
I. ; 1. v. hoinări.2. v. refugia.3. v. exila.4. v. emigra.

giulgiu (*DREV*)
I. ; Pînză (subțire și fină) care se așterne peste ceva, care acoperă ceva (mai ales un mort).

giulgiu (*Sinonime*)
I. ; lințoliu, (înv. și pop.) pînză, (înv. și reg.) sovon, (reg.) păioară, (prin Olt. și Munt.) pînzuială, (prin Ban. și Transilv.) sălie, (înv.) cearșaf, grobnic. (~ cu care se învelește mortul.)

etiologic (*DOR*)
care stabilește cauzele lucrurilor

etiologie (*Neologisme*)
I. ; 1. studiu al cauzelor lucrurilor.2. ramură a medicinei care studiază cauzele bolilor.(fr. *étiologie*, gr. *aitiologia*)

mit (*DREV*)
I. ; (Adesea fig.) 1. Povestire fabuloasă care cuprinde credințele popoarelor (antice) despre originea universului și a fenomenelor naturii, despre zei și eroi legendari etc. Poveste; legendă; basm.2. Reprezentare deformată a unui lucru, a unui fenomen, a unei situații etc.

mit (*Explicativ*)
I. ; 1) Povestire de origine populară, cu conținut fabulos, care explică în mod alegoric originea lumii, fenomenele naturii și viața socială.2) Lucru sau realitate lipsită de un temei real.(ngr. *míthos*, fr. *mythe*)

mit (*Neologisme*)
I. ; 1. povestire fabuloasă, cu caracter sacru, prima treaptă a cunoașterii, care expune diversele credințe ale popoarelor despre originea universului și fenomenelor naturale sau sociale, despre zei și eroi legendari, explică diversele sentimente fundamentale etc.2. (fig.) născocire, poveste, basm.(fr. *mythe*, lat. *mythus*, gr. *mythos*)

lacrimă (*DOR*)
I. ; (sil. -cri-), g.-d. art. *lăcrimii*; pl. *lăcrimi*

lacrimă (*Explicativ*)
I. ; 1) Lichid incolor secretat de glandele lacrimale, care umezește ochii. • Cu ~i în ochi gata-gata să plângă. În ~i plângând (de durere).2) Strop, picătură din acest lichid. [G.-D. *lăcrimii*](lat. *lacrima*)

Biblia, cap.3, versetul 24.

„Și l-a izgonit pe Adam, și la răsăritul grădinii Edenului a pus niște Heruvimi, care să învîrtească o sabie învăpăiată, ca să păzească drumul care duce la pomul vieții”

Gr.I-Dacă s-ar întâlni lacrima pământului cu cea a stelei ce ar discuta?

Gr.II-Soarele se naște dimineața și plînge pe pământ cu...

Gr.III-Cînd ne scaldăm fața în oglinda lacrimii simțim...

Gr.IV-ai ascultat vreodată plînsul pământului al cărui lacrimi cad în sus?Spune ce ai auzit?