

Lucrare scrisă la limba și literatura română

Varianta 1

Semestrul I, Clasa a XI-a

- I. Se dă textul:  
„Dumnezău, Dumnezăul meu svinte,  
Cercetează și mă ia aminte!  
Prin ce lucru îmi-urnești departe  
Agiutoriu de la greutate?  
Mi-s departe de la mântuiește  
Graiuri ce-am zâs fără socotință.  
Zua Ț-voi striga, Dumnezău svinte,  
Nu mă vei asculta, nici aminte.  
Și de noapte să nu mi să Țâie  
Strigarea mea-n loc de nebunie.  
.....  
Dară eu ce sunt, Dumnezău svinte?  
Că om nu sunt, să mă iei aminte,  
Ce-s un vierme și fără de treabă,  
Ca omida ceea ce-i mai slabă.  
Și-ntre oameni încă-s de ocară  
.....  
Și atunci, Doamne, de primejde  
Sufletul meu să te-aibă nedejde,  
Că pre tine, Doamne, te am viață,  
Sufletului meu trai cu dulceață.  
Și cei i-ai dat pre lume sămânță,  
Să-Ț slujască cu tare credință.  
Și ruda pre urmă carea vine,  
Să dea veste, Doamne, de la tine.  
Să-Ț mărturisască dreptatea  
Ruda ce să naște-n toată partea.  
Să răspundă de ce-au făcut Domnul  
Bunătatea sa preste tot omul.”

(Psaltirea pre versuri tocmită, Dosoftei)

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor : primejdie, să răspundă. 4 puncte
2. Extrage două locuțiuni/expresii din textul-suport. 4 puncte
3. Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al cuvântului *suflet*. 4 puncte
4. Precizează o temă și trei motive literare identificate în textul dat. 5 puncte
5. Menționează modurile de expunere prezente în text și argumentează(2 argumente) alegerea făcută. 5 puncte
6. Comentează două figuri de stil diferite. 5 puncte
7. Identifică două imagini artistice. 5 puncte
8. Extrage 4 arhaisme și precizează tipul acestora(minim 2 tipuri). 5 puncte
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte (șase – zece rânduri), 6-8 versuri(1a alegere), prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. 8 puncte

- II. Scrie un text argumentativ, de 30-40 de rânduri, despre importanța cunoașterii adevărului istoric cu privire la originea și formarea limbii și a poporului român. 45 puncte

Lucrare scrisă la limba și literatura română

Varianta 2

Semestrul I, Clasa a XI-a

II. Se dă textul:

Așa înșală, surpă și batjocorește.  
Fericită viața fără de valuri multe,  
Cu griji și neticneală avuțiii pute.  
Viețuiești în ferice, carii mai puține  
Griji purtați de-a lumii; voi lăcuiești bine.  
Veacul nostru cu-mprumut dat în datorie.  
Ceriul de gândurile noastre bate

Mulți au rostu și mulți suntem și mulți te-așteaptă;  
Lumea din primenele nu să mai deșteaptă.  
Orice iaste muritoriul cu vreme să petrece;  
Trece vremea și pre-ai săi toți îi părăsește.  
Cei ce acum petrecem, pomenim alții  
Trecuți; de noi cu vreme vor pomenii alții.  
Născându-ne, murim; murindu, ne facem cenușă  
Dintr-această lume trecem ca pentr-o ușă.  
Astăzi mare și puternic, cu multă mărire:  
Măine treci și te petreci cu mare mâhnire.  
În lut și în cenușă te prefaci, o, oame,  
În viiarme, după care te afli în putoare.  
Ia aminte, dară, o, oame, cine ești pe lume  
Ca o spumă plutitoare, rămâi fără nume.  
Una fapta, ce-ți rămâne, buna, te lețește,  
În ceriu cu fericie în veci te mărește.

(*Viața lumii*, Miron Costin)

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor : a se deștepta, mâhnire. 4 puncte
2. Extrage două locuțiuni/expresii din textul-suport. 4 puncte
3. Construiește un enunț în care să illustrezi sensul conotativ al cuvântului *spumă*. 4 puncte
4. Precizează o temă și trei motive literare identificate în textul dat. 5 puncte
5. Menționează modurile de expunere prezente în text și argumentează(2 argumente) alegerea făcută. 5 puncte
6. Comentează două figuri de stil diferite. 5 puncte
7. Identifică două imagini artistice. 5 puncte
8. Extrage 4 arhaisme și precizează tipul acestora(minim 2 tipuri). 5 puncte
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte (șase – zece rânduri), 6-8 versuri(la alegere), prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. 8 puncte

- II. Scrie un text argumentativ, de 30-40 de rânduri, despre rolul textelor religioase în formarea și dezvoltarea literaturii române. 45 puncte

I. Se dă textul:

„Dumnezău, Dumnezăul meu svinte,  
Cercetează și mă ia aminte!  
Prin ce lucru îmi-urnești departe  
Agiutoriul de la greutate?  
Mi-s departe de la mântuință  
Graiuri ce-am zâs fără socotință.  
Zua Ț-voi striga, Dumnezău svinte,  
Nu mă vei asculta, nici aminte.  
Și de noapte să nu mi să Țâie  
Strigarea mea-n loc de nebunie.

.....  
Dară eu ce sunt, Dumnezău svinte?  
Că om nu sunt, să mă iei aminte,  
Ce-s un vierme și fără de treabă,  
Ca omida ceea ce-i mai slabă.  
Și-ntre oameni încă-s de ocară

.....  
Și atunce, Doamne, de primejde  
Sufletul meu să te-aibă nedejde,  
Că pre tine, Doamne, te am viață,  
Sufletului meu trai cu dulceață.  
Și cei i-ai dat pre lume sămânță,  
Să-Ț slujască cu tare credință.  
Și ruda pre urmă carea vine,  
Să dea veste, Doamne, de la tine.  
Să-Ț mărturisască dreptatea  
Ruda ce să naște-n toată partea.  
Să răspundă de ce-au făcut Domnul  
Bunătatea sa preste tot omul.”

(Psaltirea pre versuri tocmită, Dosoftei)

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor : primejdie, să răspundă. 4 puncte
2. Extrage două locuțiuni/expresii din textul-suport. 4 puncte
3. Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al cuvântului *suflet*. 4 puncte
4. Precizează o temă și trei motive literare identificate în textul dat. 5 puncte
5. Menționează modurile de expunere prezente în text și argumentează(2 argumente) alegerea făcută. 5 puncte
6. Comentează două figuri de stil diferite. 5 puncte
7. Identifică două imagini artistice. 5 puncte
8. Extrage 4 arhaisme și precizează tipul acestora(minim 2 tipuri). 5 puncte
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte (șase – zece rânduri), 6-8 versuri(la alegere), prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. 8 puncte

II. Scrie un text argumentativ, de 30-40 de rânduri, despre rolul textelor cronicarilor în formarea conștiinței istorice. 45 puncte