

**CONCURSUL JUDEȚEAN DE LIMBA ȘI
LITERATURA ROMÂNĂ**

„GÂNDURI PRINTRE RÂNDURI,”

etapa județeană

CLASA a VIII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.

Subiectul I (60p)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos:

Bastian se opri din alergat. Acum mergea încet, iar la capătul străzii vedea clădirea școlii. Fără să-și dea seama, alergase pe drumul obișnuit ce ducea spre școală. Strada i se părea de-a dreptul pustie, deși ici și colo treceau oameni. Dar în ochii celui care sosește mult prea târziu, lumea din jurul școlii pare întotdeauna un deșert. Iar Bastian simțea cum la fiecare pas crește teama în el. În orice caz, se temea de școală, locul înfrângerilor sale zilnice, se temea de profesori, care îl muștrau cu blândețe sau își vărsau supărarea pe el, se temea de ceilalți copii care râdeau de el și nu lăsau să treacă niciun prilej fără să-i dovedească ce băiat nepriceput și lipsit de apărare era. Dintotdeauna școala îi apăruse ca o pedeapsă cu închisoarea nesfârșit de lungă, ce va ține până va fi om mare și pe care trebuia s-o rabde supus și în tăcere.

Acum însă, trecând prin coridoarele răsunătoare unde mirosea a ceară și a paltoane ude, simțind cum liniștea ce pândea în clădire îi astupă brusc urechile ca niște dopuri de vată și ajungând în sfârșit în fața ușii clasei sale, vopsită în aceeași culoare a spanacului bătrân ca și pereții din jur, înțelese limpede că nici aici nu mai avea ce căuta de acum înainte. Tot trebuia să plece. Așa că putea pleca chiar acum.

Dar încotro?

În cărțile sale, Bastian citise povești cu băieți care se angajau pe câte un vapor și plecau în lumea largă ca să-și caute norocul. Unii deveneau pirați sau eroi, alții se întorceau după ani și ani ca oameni bogați în patrie, fără ca cineva să ghicească cine erau de fapt.

Bastian nu se credea însă în stare de așa ceva. De asemenea, nu își închipuia defel că ar putea fi primit ca elev matelot. În plus nu avea nici cea mai vagă idee cum ar putea ajunge într-un port unde să existe vapoarele potrivite pentru asemenea planuri cutezătoare.

Inima lui Bastian bătea nebunește.

Deci încotro?

Și dintr-odată îi veni în minte locul potrivit, singurul loc unde nu va fi căutat – cel puțin pentru moment – și unde nu va fi găsit.

(Povestea fără sfârșit, de Michael Ende)

Matelot – Persoană care servește pe bordul unei nave

Subiectul I (60 puncte):

1. Alcătuiește două enunțuri în care să ilustrezi sensul propriu și sensul figurat al substantivului *drum*. (2x3p = 6p)
2. Indică valoarea morfologică a cuvintelor subliniate din secvența dată:
“Acum mergea încet, iar la capătul străzii vedea clădirea scolii”.
(6x1p=6p)
3. Analizează sintactic toate cuvintele subliniate din enunțul:
În orice caz, se temea de școală, locul înfrângerilor sale zilnice, se temea de profesori, care îl muștrău cu blândețe sau își vărsau supărarea pe el, se temea de ceilalți copii care râdeau de el și nu lăsau să treacă niciun prilej fără să-î dovedească ce băiat nepriceput și lipsit de apărare era.
(6x1p=6p)
4. Alcătuiește trei enunțuri în care să utilizezi expresii diferite ce conțin cuvântul „*inimă*” și dă apoi sinonimele acestora.
(3x2p=6p)
5. Delimitează fraza următoare în propoziții, apoi extrage subordonatele și denumește-le:
În plus nu avea nici cea mai vagă idee cum ar putea ajunge într-un port unde să existe vapoarele potrivite pentru asemenea planuri cutezătoare.
(2x3p=6p)
6. Alcătuiește o compunere în care să prezinți importanța cărții. Dă compunerii tale un titlu sugestiv. Utilizează imagini artistice și figuri de stil.
(30p)

Subiectul al II-lea (30 puncte)

Alcătuiește o compunere în care să descrii o călătorie care te-a încântat în mod deosebit. Dă compunerii un titlu adecvat. Utilizează imagini artistice și figuri de stil.

(30p)

Notă: Vei avea în vedere unitatea compoziției, registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – , originalitatea ideilor, ortografia, punctuația.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

CLASA a VIII-a BAREM DE CORECTARE

SUBIECTUL I (60 puncte):

1. Alcătuirea celor două enunțuri cu sensul propriu și sensul figurat al substantivului indicat.
(2x3p = 6p)
2. Indicarea valorii morfologice a cuvintelor date: „*acum*”- adverb de timp, „*încet*”- adverb de mod, „*iar*”- conjuncție coordonatoare adversativă, „*la*”- prepoziție simplă, „*vedea*”- verb predicativ, imperfect, pers. a III-a, singular, „*școlii*”- substantiv comun simplu, feminin, singular, caz genitiv.
(6x1p=6p)
3. Analiza sintactică a cuvintelor subliniate: „înfrângerilor”- atribut substantival genitival, „care”- subiect în N, „ceilalți”- atribut adjectival în Ac , „râdeau”- predicat verbal, „-i”- complment indirect în D, „băiat”- nume predicativ în N;
(6x1p=6p)
4. Alcătuirea enunțurilor cu expresiile cerute.
(3x2p=6p)
5. Delimitarea frazei și numirea subordonatelor:
„*cum ar putea ajunge într-un port*” – subordonată atributivă;
„*unde să existe vapoarele potrivite*” – subordonată atributivă;
(2x3p=6p)
6. Alcătuirea compunerii
 - respectarea structurii specifice unei compuneri;
 - adecvarea conținutului compunerii la titlul dat;
 - utilizarea imaginilor artistice și a figurilor de stil;
 - surprinderea, într-o manieră personală, a temei propuse.

(30p)

SUBIECTUL al II-lea (30 puncte)

Realizarea compunerii cerute.

- respectarea structurii specifice unei compuneri;
- adecvarea conținutului compunerii la titlul dat;
- utilizarea imaginilor artistice și a figurilor de stil;
- surprinderea, într-o manieră personală, a temei propuse.

Se acordă din oficiu 10 puncte

Pop Cozac-Sorina, Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Jibou

